

OBJETO

El objetivo principal de las actuaciones que se llevaron a cabo en los dos tramos del cauce fluvial objeto de estudio, se centró en la eliminación del exceso de vegetación invasora presente en el cauce, así como en la regularización de dichos cauces.

DESCRIPCIÓN

La actuación se localiza en el barranco de 4 Hermanas, situado en el término municipal de Sagunto. Se han llevado a cabo una serie de actuaciones encaminadas a la recuperación de la capacidad fluvial de dicho cauce. Para ello se procedió a la retirada de la vegetación invasora, principalmente caña (*Arundo donax*). Esta eliminación de dicha vegetación se llevó a cabo de forma mecanizada, mediante el uso de una retroexcavadora de orugas dotada de cabezal triturador. La maquinaria actuó en las zonas en que la maniobrabilidad de la misma fue posible, siempre en condiciones de máxima seguridad.

Los medios humanos, dotados de motodesbrozadoras y motosierras, se encargaron de tratar las zonas que mayor cuidado y calidad paisajística presentaban. De esta forma, se realizaron tratamientos silvícolas orientados a la recuperación y mejora de la masa arbolada y arbustiva que conforman el bosque de ribera presente en el tramo de actuación, actuando en los laterales, riberas o lindes con la propiedad privada para así, evitar conflictos y daños en bienes ajenos.

A continuación, tuvieron lugar los trabajos de movimiento de tierras y residuos generados en los trabajos de desbroce, los cuales fueron complementarios a los anteriores. Se procedió a la extracción de los materiales depositados en el lecho del barranco después de sucesivas avenidas, así como el rizoma presente en el interior del lecho. Se separó el residuo vegetal (rizoma) de la tierra vegetal para posteriormente ser depositada en las riberas del mismo. Los residuos resultantes de la eliminación de las especies invasoras fueron tratados in situ, o bien acordonados, sacados a cargadero, cargados en contenedores y transportados a vertedero autorizado para una correcta gestión de los mismos.

REPORTAJE FOTOGRÁFICO

Situación antes de la actuación



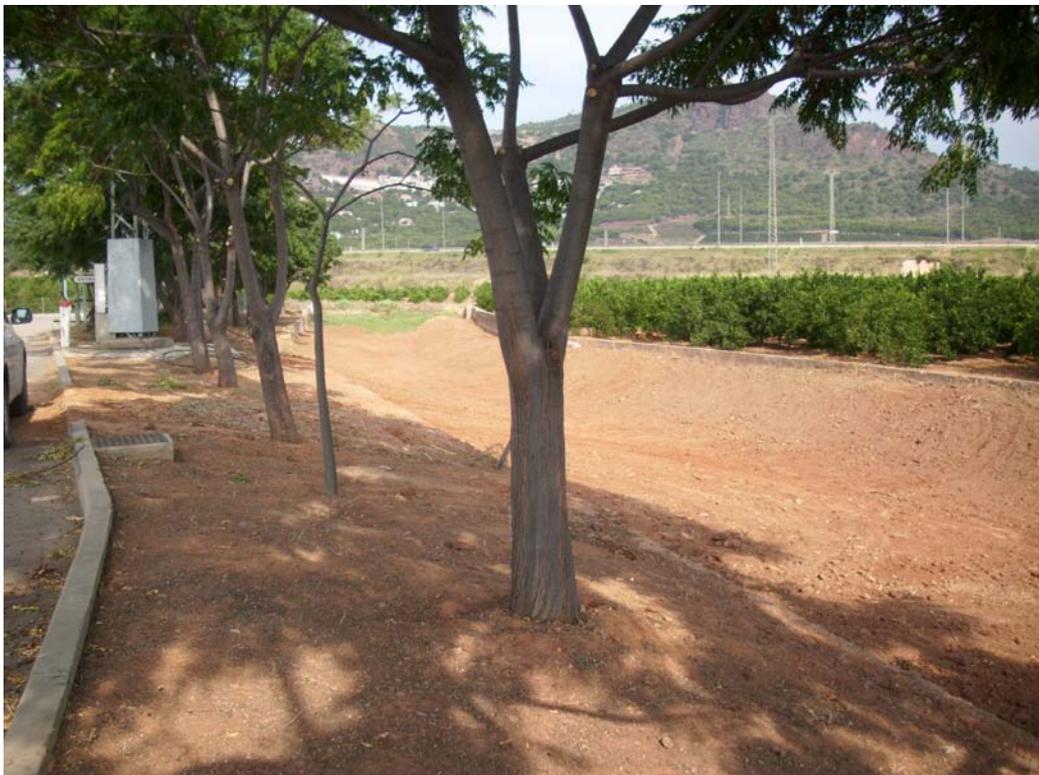
Situación después de la actuación



Situación antes de la actuación



Situación después de la actuación



Situación antes de la actuación



Situación después de la actuación



Situación antes de la actuación



Situación después de la actuación

