



XI Jornadas Españolas de Presas

León, del 26 al 29 de junio de 2018



**BOLETÍN
INICIAL**



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE AGRICULTURA Y PESCA,
ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

CONFEDERACIÓN
HIDROGRÁFICA
DEL DUERO

www.jornadasespanolasdepresas.es



| Presa Barrios de Luna

INVITACIÓN A LAS XI JORNADAS ESPAÑOLAS DE PRESAS

El Comité Nacional Español de Grandes Presas (SPANCOLD), tiene el placer de invitarles a participar en las XI Jornadas Españolas de Presas, que se celebrarán en el Auditorio “Ciudad de León” del 26 al 29 de junio de 2018.

Desde el año 1985 SPANCOLD organiza estas Jornadas que se han constituido en la práctica como el Congreso Español de Presas, con la intención de reunir al mayor número de profesionales de este sector y ofrecerles la posibilidad de presentar nuevos trabajos, comunicar resultados, discutir problemáticas e intercambiar opiniones sobre directrices futuras.

En las Jornadas Españolas de Presas se debaten y analizan aquellos temas de regulación y aprovechamiento del Agua, que se consideran de gran importancia para la Sociedad, para las Administraciones Públicas, para los Organismos y empresas del sector, así como para los profesionales que desarrollan su labor en relación con el Agua.

Este año compartiremos experiencias sobre:

PRESAS Y CAMBIO CLIMÁTICO

- Sequía y planificación de recursos hidráulicos.
- Defensa frente a inundaciones.
- Energía hidroeléctrica.
- Recuperación ambiental de ecosistemas fluviales.

PROGRESO Y TECNOLOGÍA EN EL ÁMBITO DE LAS PRESAS Y LA GOBERNANZA DEL AGUA

- La gobernanza del agua como motor de progreso.
- Nuevos conceptos y herramientas en la planificación, diseño, construcción y mantenimiento de presas y embalses.
- Experiencias internacionales.

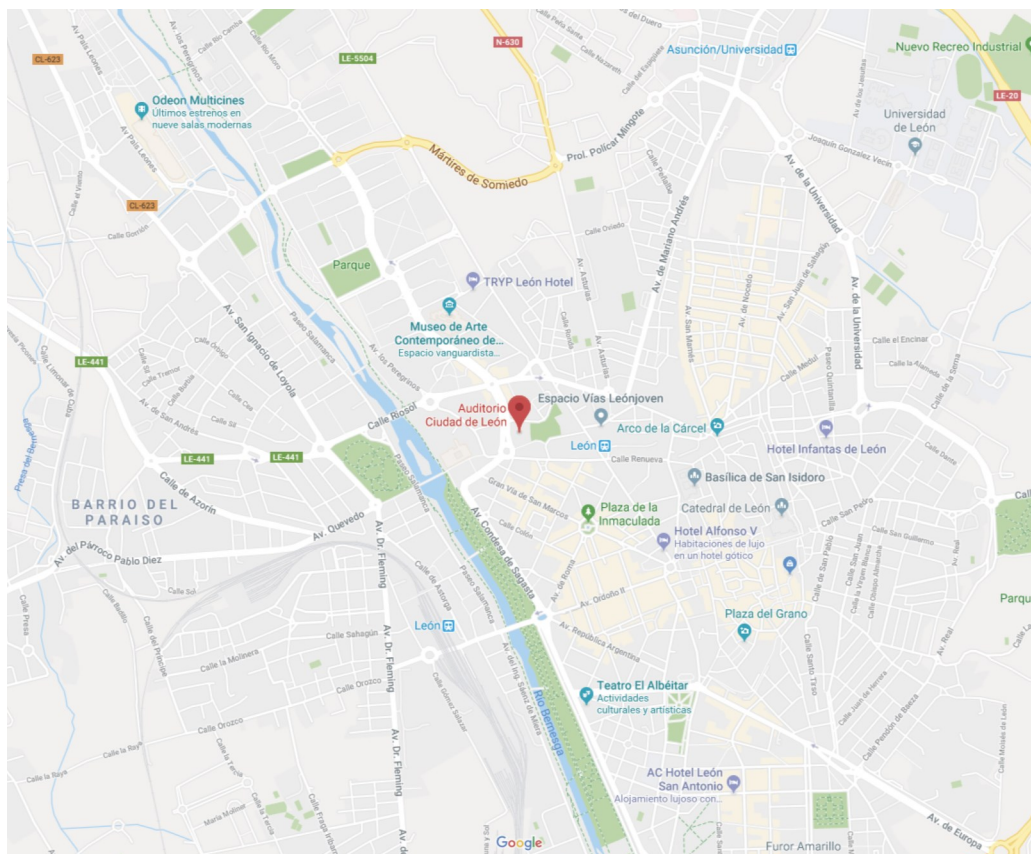
Auditorio Ciudad de León

Avda. de los Reyes Leoneses, 4

24008 – León

Tel.: (+34) 987 244 663

<http://www.auditorioleon.com>



Plano de Situación

AUDITORIO CIUDAD DE LEÓN

El Auditorio Ciudad de León es un espacio que proporciona todas las condiciones para la celebración de actividades culturales, a través de una amplia oferta de servicios destinados a la música, danza, teatro, eventos y exposiciones.

Es el auditorio municipal de la ciudad española de León. Fue diseñado por el estudio de arquitectura madrileño Mansilla + Tuñón Arquitectos e inaugurado el 3 de mayo de 2002. Ha sido galardonado con el Premio de Arquitectura Española en 2003 y finalista en el año 2003 de los premios Premio Mies van der Rohe de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea y de la VII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo.

Está situado junto a otros edificios contemporáneos como el MUSAC (Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León), obra de los mismos arquitectos Luis Moreno Mansilla y Emilio Tuñón Álvarez, el edificio de la Junta de Castilla y León en León o el edificio Europa. Su cubista fachada, un apilado abstracto de huecos geométricos, establece un diálogo con el próximo Hostal San Marcos, antiguo Convento de San Marcos.

El edificio, de 9.000 m² construidos, cuenta con tres plantas de altura y se articula en dos volúmenes diferenciados en forma y funciones. El principal, acoge la sala de conciertos con capacidad para 1.133 personas y 745 para artes escénicas. El segundo espacio, acoge la sala de exposiciones.





Real Colegiata de San Isidoro



Catedral de Santa María



Palacio de los Guzmanes y Botines



Iglesia y Parador Hostal de San Marcos

¡BIENVENIDOS A LEÓN!

Nacida como campamento militar romano de la Legio VI Victrix hacia 29 a. C., su carácter de ciudad campamental se consolidó con el asentamiento definitivo de la Legio VII Gemina a partir del año 74. Tras su parcial despoblación con motivo de la conquista musulmana de la península, León recibió un nuevo impulso como parte del Reino de Asturias. En 910 comenzó una de sus etapas históricas más destacadas al convertirse en cabeza del Reino de León, participando activamente en la Reconquista contra los musulmanes, llegando a ser uno de los reinos fundamentales en la configuración del Reino de España. La ciudad albergó las primeras Cortes de la historia de Europa en 1188, bajo el reinado de Alfonso IX, gracias a lo cual en 2011 fue proclamada por la Junta de Castilla y León como Cuna del Parlamentarismo. Desde la Baja Edad Media la ciudad dejó de tener la importancia de antaño, en parte debido a la pérdida de su independencia tras la unión del reino leonés a la Corona castellana, definitiva desde 1301.

Sumida en un período de estancamiento durante la Edad Moderna, en la Guerra de la Independencia fue una de las primeras ciudades en sublevarse de toda España, y años después del fin de la misma, en 1833, adquiriría su rango de capital provincial. La llegada del siglo XX trajo consigo el Plan de Ensanche, que acrecentó la expansión urbanística que venía experimentando desde finales del siglo XIX, cuando la ciudad se convirtió en un importante nudo de comunicaciones del noroeste con motivo del auge de la minería del carbón y de la llegada del ferrocarril.

Su patrimonio histórico y monumental y su situación como paso obligado del Camino de Santiago, considerado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, la convierten en una ciudad receptora de turismo nacional e internacional. Entre sus monumentos más representativos se encuentran la Catedral, el mejor ejemplo del gótico clásico de estilo francés en España, la Basílica de San Isidoro, una de las iglesias románicas más importantes de España, tumba de los reyes de León medievales y considerada como La Capilla Sixtina del Arte Románico, el Monasterio de San Marcos, primer ejemplo de la arquitectura plateresca y renacentista española, el palacio de Los Guzmanes, el palacio de los Condes de Luna, la iglesia del Mercado o del Camino la Antigua, la iglesia de Palat del Rey, la Casa de las Carnicerías y la Casa Botines, de estilo modernista y realizada por el genial arquitecto catalán Antoni Gaudí; todos ellos declarados Bien de Interés Cultural.



Presas Pontón Alto

PRESAS Y CAMBIO CLIMÁTICO

- Sequía y planificación de recursos hidráulicos.
- Defensa frente a inundaciones.
- Energía hidroeléctrica.
- Recuperación ambiental de ecosistemas fluviales.

PROGRESO Y TECNOLOGÍA EN EL ÁMBITO DE LAS PRESAS Y LA GOBERNANZA DEL AGUA

- La gobernanza del agua como motor de progreso.
- Nuevos conceptos y herramientas en la planificación, diseño, construcción y mantenimiento de presas y embalses.
- Experiencias internacionales.



Presa Requejada

COMITÉ DE HONOR

Isabel García Tejerina

*Ministra de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente
(MAPAMA)*

Juan Vicente Herrera Campo

Presidente de la Junta de Castilla y León

Antonio Silván Rodríguez

Alcalde de León

María García Rodríguez

Secretaria de Estado de Medio Ambiente (MAPAMA)

Juan Carlos Suárez-Quñones y Fernández

Consejero de Fomento y Medio Ambiente de la JCYL

Milagros Marcos Ortega

Consejera de Agricultura y Ganadería de la JCYL

Liana Sandra Ardiles López

Directora General del Agua del MAPAMA

Juan Martínez Majo

Presidente de la Diputación de León

Juan Ignacio Diego Ruiz

Presidente de la Confederación Hidrográfica del Duero

Juan A. Santamera Sánchez

Presidente del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Vicente Esteban Chaparría

Presidente de la Asociación de ICCP

Luis Berga Casafont

*Presidente de Honor del Comité Nacional Español de Grandes Presas
(SPANCOLD)*

José Polimón López

*Presidente de Honor del Comité Nacional Español de Grandes Presas
(SPANCOLD)*

Ignacio Escuder Bueno

Presidente del Comité Nacional Español de Grandes Presas (SPANCOLD)



Presas Irueña

COMITÉ ORGANIZADOR

Carlos Granell Ninot

SPANCOLD

Jessica Castillo Rodríguez

Universidad Politécnica de Valencia

Dolores Cordero Page

SPANCOLD

José Ignacio Díaz-Caneja Rodríguez

Demarcación Castilla y León del CICC

Enrique Fernández Menéndez

C.H. DUERO

María González Corral

Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León

Alfredo González González

C.H. DUERO

Ramón Lúquez Llorente

C.H. EBRO

Lourdes Ortega Santos

SPANCOLD

Daniel Sanz Jiménez

Dirección General del Agua

Fernando Vázquez Brea

SPANCOLD



| Presa Castrovido

FECHAS IMPORTANTES

- 
- 31 de enero de 2018** Fecha límite de recepción de las propuestas de comunicaciones y pósters.
 - 26 de febrero de 2018** Fecha límite para notificación de la admisión de las propuestas de comunicaciones y pósters.
 - 9 de abril de 2018** Fecha tope de recepción de comunicaciones completas y pósters.
 - 11 de mayo de 2018** Fecha límite de inscripción con la tarifa de congresista reducida: 550 €.
 - 7 de mayo de 2018** Fecha límite para la notificación de la admisión de las comunicaciones completas y pósters.
 - 16 de junio de 2018** Fecha límite de inscripción. Las personas que quieran inscribirse con posterioridad deberán hacerlo directamente en la sede del Congreso.
 - 26 - 29 de junio de 2018** Celebración del Congreso.

Consulte con la secretaría de SPANCOLD la forma de participar como patrocinador y/o como parte de la exposición comercial.

SECRETARÍA SPANCOLD

COMITÉ NACIONAL ESPAÑOL DE GRANDES PRESAS

C/ Jenner 3, 1º Derecha

28010 Madrid

Teléfono: 915 53 71 43/53

Fax: 915 33 89 86

comunicacion@spancold.es

www.spancold.es

SECRETARÍA TÉCNICA

MEET & FORUM

Paseo Sta. Mª de la Cabeza, 66, Entreplanta

28045 Madrid

Teléfono: 915 17 87 88

Fax: 915 17 87 89

secretaria.tecnica@meetandforum.com

www.meetandforum.com



Más información en:

www.jornadasespanolasdepresas.es